

No. _____ 提出日 20 / 13 年 9 月 日

演奏利用明細書

※本線の枠内のみ記入してください。

催物名	第39回 宝島コンサート 埼玉県大会	会場名	さいたまスーパーアリーナ
開催日	自2013年9月23日 至2013年9月23日	お申込者名	長瀬団長名・担当名を記入
開催日	自2013年9月23日 至2013年9月23日	TEL	

公演回数	公演所要時間	公演の定員数
回数	分	分

平均入場料	小計
円	消費税相当額
円	合計

演奏曲目(上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏者(団体名) (CDアーティスト名)	演奏時間	演奏回数
1 宝島		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	和泉 俊太	記入済	2'30"	1回
2 リトルマーズイブマイル Under The Sea		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	Alan Menken (星 虫尚志)	↓	1'10"	1回
3 Part of Your World		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	//	↓	2'20"	1回
4		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞				
5 TICCO TICCO		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	Z Abreu	記入済	1'55"	1回
6 ALL IN THE GOLDEN AFTERNOON	Bob Hilliard	3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	Sammy Fin		0'45"	1回
7 香ふ来い		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞	松任谷 由美	↓	0'50"	1回
8		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞				
9		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞				
10		3. 複製のみ 1. 原詞 2. 訳詞				

N. M...当協会管理外 P. D...著作権消滅

※メロデー、又は組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとにご記入下さい。
JASRAC

請求日				
種別区分	A			

小計	合計
消費税相当額	

・ 上部の欄については、例に示されている通りに記入

・ 演奏曲目
曲名は原題を、なお外国著作物については、アルファベットで記入。メロデーの場合は、含まれる曲ごとに例のように記入。

・ 作(訳)詩者 利用方法
詩の利用がない場合は、器楽のみを○で囲む。
歌入りの場合は、原詩または訳詞を○で囲み、作詩者名を記入。なお訳詞の場合は、下段に()を付して訳詞者名も記入。

・ 作(編)曲者
作曲者を記入。ワーキングは、編曲者を下段に()を付して記入。
人名はできるだけフルネームを記入。なお外国人は、アルファベットで記入。

・ 演奏時間
1曲ごとに演奏時間を記入。